

Ο Άρχων Πρωτοψάλτης Ιάκωβος Ναυπλιώτης δικαίως αποτελεί σημείο αναφοράς για όσους σέβονται την γνήσια ψαλτική παράδοση.

Είναι ο παλαιότερος και αυθεντικότερος εκφραστής της ψαλτικής Τέχνης, του οποίου έχουμε ηχογραφήσεις. Όπως αποδεικνύεται και από το παρακάτω διάγραμμα απετέλεσε τον τελευταίο γνήσιο διάδοχο του λεγόμενου Πατριαρχικού Ύφους και συντέλεσε καταλυτικά στην ψαλτική ερμηνεία μεγάλων ψαλτών του Κ' αιώνας, όπως του ανυπέρβλητου Κωνσταντίνου Πρίγγου (Άρχων Πρωτοψάλτης), του εκφραστικότερου Αθανασίου Παναγιωτίδη (μαθήτευσε στον Ιάκωβο, αλλά και στους μαθητές του Ραιδεστηνού, Δ. Μπαλαμπάνη και Γ. Πρωγάκη) και άλλων παραδοσιακών ερμηνευτών (Αν. Μιχαηλίδη Α' Δομέστικου, Αλ. Μουτάογλου, Δοσιθέου μοναχού κλπ.).

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΔΟΧΗΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΥ ΎΦΟΥΣ ΚΑΤ' ΑΛΛΗΛΟΔΙΑΔΟΧΟΝ ΜΙΜΗΣΙΝ

